

# **GÊNEROS TEXTUAIS NA PERSPECTIVA DA RELATIVA ESTABILIDADE: UMA ABERTURA PARA O FENÔMENO DA TRANSGRESSÃO EM DIFERENTES ESFERAS SOCIOINTERATIVAS<sup>1</sup>**

Fabiana da Silva<sup>2</sup>  
Aline Maria dos Santos Pereira<sup>3</sup>

Os gêneros textuais são concebidos como textos que promovem a interação em diferentes contextos sociais e que, por isso, constituem um instrumento da atividade de linguagem. Nessa linha de pensamento, é pertinente abordá-los na perspectiva da variabilidade proposta por Bakhtin (2003) e da dinamicidade proposta por Marcuschi (2008) que fundamentam a possibilidade de ultrapassar determinado gênero para construir novos efeitos de sentido. Nessa direção, o presente artigo objetiva analisar a interface forma/função de diferentes gêneros textuais, bem como, a possível transgressão dos mesmos visando à análise daqueles que assumem a função de transgressor. Para fins teóricos são contemplados os estudos de autores como Gláucia Muniz Proença Lara (2005, 2010), Luis Antônio Marcuschi (2006, 2008), Mikhail Bakhtin (2003), Ingedore Villaça Koch (2003), dentre outros. Em relação aos procedimentos metodológicos dispôs-se dos gêneros fábula, poema, anúncio e música na forma transgredida para avaliá-los a partir da transgressão na sua forma e/ou função. A pesquisa evidenciou que os gêneros possuem uma identidade própria que pode ser percebida nos seus aspectos formais e funcionais, no entanto, trata-se de uma identificação que não se perde com a possibilidade de mescla; dessa forma, os gêneros são suscetíveis à variação; e a transgressão, por sua vez, é um fenômeno inovador presente em espaços sociais distintos. Esta pesquisa mostra-se relevante, pois evidencia a dinamicidade e a flexibilidade dos gêneros textuais a partir da possibilidade de ir além das suas características estruturais e funcionais de acordo com as necessidades de comunicação dos sujeitos.

---

<sup>1</sup> Esta pesquisa foi publicada, em sua versão completa, na Revista Dom Alberto. v. 1, n. 4, jul./dez. 2013. ISSN: 2316-2635.

<sup>2</sup> Graduada em Letras pela Universidade do Estado da Bahia – UNEB. E-mail: [fabysilva2009@gmail.com](mailto:fabysilva2009@gmail.com).

<sup>3</sup> Mestre em Letras pela Universidade Estadual de Santa Cruz – UESC. Professora Assistente da Universidade do Estado da Bahia – UNEB. E-mail: [allinemaria@hotmail.com](mailto:allinemaria@hotmail.com).